



# PLENER AKUSTYCZNIE 2024

Ten rider aktualizowany był dnia 15.03.2024. Najnowszy i aktualny rider zawsze dostępny jest na stronie <https://lydkagrubasa.pl/>

## **SCENA, ZADASZENIE, RISERY**

Informacje dostępne w riderze oświetleniowym.

## **SYSTEM FRONTOWY**

Moc i skuteczność aparatury powinna być dostosowana do miejsca, w którym odbywa się koncert - 103 dBA na stanowisku FOH. Ustawienie głośników powinno zapewnić pełne pasmo na całej przestrzeni, na której odbywa się koncert. Preferujemy systemy firm LACOUSTICS, D&B, OUTLINE, JBL, NEXO, ADAMSON, CODA, TW AUDIO. Każdy system musi być sprawny i zasilany dedykowanymi wzmacniaczami.

Nie akceptujemy systemów samo robionych oraz podrobionych.



### **KONSOLETA FRONTOWA**

Jeżeli konsolę dostarcza firma nagłośnieniowa wtedy jedna z wymienionych: Yamaha QL, CL, Soundcraft seria Vixxxx, Dlive, Digico, M32.

Istnieje możliwość odpłatnego przywiezienia własnej konsoli FOH oraz splittera - wówczas wymagamy 1 skrętki CAT5/6 max 60M.

Proszę o informację na 7 dni przed koncertem jaka będzie konsola.

### **MONITORY**

Zespół przywozi własną konsolę monitorową (rack 12u), do której

POTRZEBUJEMY SPLITER 32CH.

### **MIKROFONY**

Posiadamy wszystkie mikrofony, potrzebujemy jedynie sprawnie podpiąć je do splittera.

**KONTAKT WE WSZELKICH SPRAWACH TECHNICZNYCH**

(nie później niż 7 dni przed koncertem)

Szymon Truszczyński

517 477 289

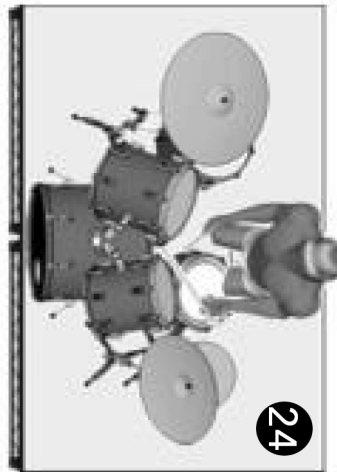
[szymon.truszczyński3@gmail.com](mailto:szymon.truszczyński3@gmail.com)



### Input lista

		MIC	
1	KICK IN	BETA91A	XLR z centrali
2	SD TOP	SM57	Mały statyw
3	SD BOTTOM	E604	
4	HIHAT	E614	
5	TOM 1	E604	
6	FLOOR TOM	E604	
7	OH L	AT4040	Duży statyw
8	OH R	AT4040	Duży statyw
9	RIDE	E614	
10	BASS	XLR	Wyjście z pedalboardu
11	GIT 1 Aku	XLR	
12	GIT 2 Aku	XLR	
13	PIANO L	XLR	
14	PIANO R	XLR	
15	VOC KEY	SM58	Duży statyw
16	VOC BASS	E835	Duży statyw
17	VOC MAIN	BETA58 WIRELESS	Duży statyw
18	VOC GIT	E935	Duży statyw
19	TRUMP	ATM pro35	Klips
20	TROMB	ATM pro35	Klips
21	SAX	ATM pro35	Klips
22	GUEST	AKG C414	Duży statyw
23	GUEST	AKG C414	Duży statyw
24	CLICK	XLR	
25	SHOTGUN L	EM 9900	Mały statyw
26	SHOTGUN R	EM 9900	Mały statyw
27			
28			
29			
30	TALKBACK	XLR ze stageboxa FOH	
31			

# Łydka GRUBASA

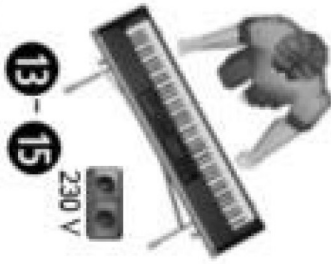


24

230 V

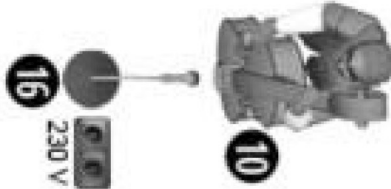


19 - 23



13 - 15

230 V



10

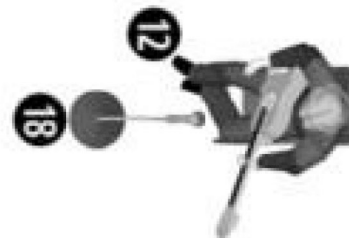
16

230 V



11

17



12

18



25

26